

**南投縣 111 學年度永興國民小學校長及教師公開授課活動
教學活動設計單**

單元名稱	視覺萬花筒	適用年級	三年級	
教學者	羅菊美	教學時間	280 分鐘(本節為第六節)	
教材來源	翰林出版社第二冊第一單元			
教學目標	一. 能探索夜晚的節慶活動。 二. 能思考如何創作夜晚的節慶活動。 三. 能創作出一張五彩繽紛的夜晚。			
能力指標	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 2-2-7 相互欣賞同儕間藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。			
教學資源	教師：電子書、視覺藝術教學影片。 學生：課本、八開圖畫紙或八開深色美術紙、蠟筆、水彩、剪刀、色紙、膠水等彩繪用具。			
活動過程		教學資源	教學時間	評量方式
【引起動機】 *影片欣賞：五彩繽紛的夜晚節慶 城市的光與影 台灣的夜生活 *教師說明；「夜景在一般人的印象裡，多是寂靜的感覺。但是當夜空出現五光十色的燈光與煙火，高明度與高彩度的色彩，在低明度與低彩度的夜空襯托下，便會產生更強烈的視覺感受。」		影片	10 分鐘	口頭發表
【發展活動】 *教師介紹課本圖例。 *教師提問： 1. 是否參加或在媒體看過課本介紹的夜晚節慶活動？ 2. 為什麼夜晚的燈光與煙火如此燦爛奪目？			5 分鐘	
			5 分鐘	口頭發表

<p>【延伸活動】 你知道什麼顏色的蠟筆在黑色的底紙上最容易表現呢？讓我們動手來試試看！創作出自己獨一無二的作品。</p>		20 分鐘	進行創作

**南投縣 111 學年度永興國民小學校長及教師公開授課活動
授課教師自評表**

觀課教師	張秋美. 施雅慧	觀課日期	112 年 4 月 10 日
授課教師	羅菊美	教學年/班	三年級
教學領域 教學單元	藝術與人文--視覺萬花筒		
實際教學 內容簡述	教學活動	學生表現	
	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片，讓學生欣賞五彩繽紛的夜晚節慶及城市的光影變化；並能對色彩的明度、彩度有更進一步的了解。 2. 引導學生運用不同素材，創作出一張張獨一無二的作品。 	<p>學生反應熱烈，發表踴躍，師生互動良好。</p>	
學習目標 達成情形	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過視覺、聽覺、觀察思考後，皆能在畫作上，充分發揮豐富想像力與創作力。 2. 欣賞同學的創作後能給予回饋，並能發表自己的見解。 		
自我省思	<p>三年級學生對於水彩的使用上較生疏，色彩濃淡、水量多寡不易拿捏，需要再加練習。</p>		
同儕回饋 後心得	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課前充分準備教材，布置教學現場，營造充滿藝術氣息的學習氛圍。 2. 教師重視親師互動與學生參與，讓學生主動探索，獲得學習樂趣。 3. 教師充分掌握教學節奏，教學活動活潑流暢。 		

南投縣 111 學年度永興國民小學校長及教師公開授課活動

觀課紀錄表

授課教師：羅菊美 任教年級：三年級 任教領域/科目：藝術與人文
 教學單元：視覺萬花筒 教學節次：共 7 節， 本次教學為第 6 節
 觀察日期：112 年 4 月 10 日 回饋人員：施雅惠

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		<input checked="" type="checkbox"/>		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 透過影片，讓學生欣賞城市的光影變化，感受光線與色彩的美感。 2. 運用蠟筆素材，讓學生創作五彩繽紛的煙火，留住美好的回憶。 3. 引導學生比較高明度、高彩度的色彩，在夜空襯托下，會產生更強烈的視覺感受。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		<input checked="" type="checkbox"/>		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要) 1. 教學活潑，富有變化，學生反應熱烈、發表踴躍。 2. 鼓勵學生透過觀察，思考在黑色底紙上最容易表現的顏色。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				

A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		✓		
A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 請學生進行畫作的介紹與分享，評估學習成效。 2. 欣賞同學的創作後，學生能給予回饋，發表自己的見解與感受。			
A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層面	指標與檢核重點	教師表現事實摘要敘述	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班級經營與輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		✓		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 教學者重視親師互動與學生參與，讓學生主動探索，獲得學習樂趣。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		✓		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 課前充分準備教材、布置教學現場，營造充滿藝術氣息的學習氛圍。			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

南投縣 111 學年度永興國民小學校長及教師公開授課活動

觀課紀錄表

授課教師：羅菊美 任教年級：三年級 任教領域/科目：藝術與人文
 教學單元：視覺萬花筒 教學節次：共 7 節， 本次教學為第 6 節
 觀察日期：112 年 4 月 日 回饋人員：

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要)			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要)			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				

南投縣 111 學年度永興國民小學校長及教師公開授課活動

觀課紀錄表

授課教師：羅菊美 任教年級：三年級 任教領域/科目：藝術與人文
 教學單元：視覺萬花筒 教學節次：共 7 節， 本次教學為第 6 節
 觀察日期：112 年 4 月 10 日 回饋人員：

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		<input checked="" type="checkbox"/>		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 教師運用媒材，循序漸進引導色彩概念及技能 2. 教師提供學生發表及實作練習的機會 3. 教學者清楚說明及舉例使學生加深印象。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		<input checked="" type="checkbox"/>		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要) △教師利用行間走動，觀察學生學習狀況並適時指導。 △教學者充分掌握教學節奏，整個教學活動非常流暢。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。					

A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		✓		
A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 教學者語氣溫和，口齒清晰，師生互動極佳。 2. 教學者運用教學策略，提升學生學習動機，呈現饒富趣味的教學活動。			
A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層面	指標與檢核重點	教師表現事實摘要敘述	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班級經營與輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		✓		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) △教學者教學經驗豐富，與學生有良好互動。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		✓		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) △教室整潔，布置溫馨唯美，學習環境極佳。			
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。					

南投縣 111 學年度永興國民小學校長及教師公開授課活動
教師同儕學習活動照片

日期：112.4.10



教學前會談



教學前會談



進行教學觀察



教學前會談



教學後反思會談



教學後反思會談